



TAKE IT FROM ME

Musique : « Take It From Me » by Jordan Davis

Chorégraphe : Marie Desimone

Description : 32 comptes, 2 murs, 1 restart

Niveau : Débutant+

1-8 WALK, WALK, SHUFFLE FWD, ROCK STEP, ¼ SHUFFLE

- 1-2 PD devant, PG devant,
- 3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 5-6 Rock PG devant, revenir pdc sur PD
- 7&8 ¼ T à G et PG à G, PD à côté PG, PG à G

9-16 WEAVE SYNCOPATED, SIDE ROCK, SAILOR ¼ TURN

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à G
- 3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
- 5-6 Rock PG à G, revenir pdc sur PD
- 7&8 PG croisé derrière PD, ¼ T à G et PD à D, PG devant

(RESTART MUR 3)

17-24 STEP, SIDE TOUCH, STEP, SIDE TOUCH, JAZZ BOX

- 1-2 PD devant, pointe G à G
- 3-4 PG devant, pointe D à D
- 5-6 PD croisé devant PG, PG arrière
- 7-8 PD à D, PG devant

25-32 STEP ½ TURN (x2) , HEEL & TOE SWITCHES

- 1-2 PD devant, ½ T à G
- 3-4 PD devant, ½ T à G
- 5& Talon D devant, ramener PD à côté PG
- 6& Touch pointe G à côté PD, poser PG à côté PD
- 7& Touch pointe D à côté PG, poser PD à côté PG
- 8& Talon G devant, ramener PG à côté PD

RESTART : après 16 comptes sur le 3ème mur